



James Bond – den röda tråden



All in. Casinon och kortspel har alltid varit viktigt i Bonduniversumet

FOTO: DAVID ALIN

Fakta

Fem snabba:

- ✓ **Bästa Bond:** Pierce Brosnan
- ✓ **Bästa Bondbrud:** Izabella Scorupco
- ✓ **Bästa Skurk:** Jaws
- ✓ **Bästa Film:** Golden Eye.
– Den kanske inte är den film som förhåller sig närmast böckerna. Men Golden Eye var den film som satte igång Bondserien igen efter 6 års avbrott. Det var också i denna veva som fröet till vad som skulle bli 007-museet såddes.
- ✓ **Bästa Replik:** – I Dr No när Bond för första gången möter Bondbruden på en strand så frågar hon honom - What are you doing here, looking for shells? Varpå Bond svarar – No Im just looking

”Så länge agent 007 finns i mitt liv kommer min pappa också att göra det”

För Gunnar Schäfer har intresset för James Bond fört honom närmare hans försvunne far.

– Välkomna! Jag ska bara äta lite först men gå gärna och titta runt under tiden.

Gunnar Schäfer välkomnar oss inte i smoking som man kanske skulle kunna förvänta sig av en person som har dedikerat ett helt museum åt en karaktär som mer än ofta bär smoking. Istället är han klädd i en vanlig skjorta och blåjeans. Han byter dock om snabbt till smoking för att ge en extra krydda till rundvisningen.

Gunnars intresse för James Bond startade 1965 då han som 7-åring gick och såg Goldfinger med sin äldre

bror. Han fastnade direkt och började därefter sluka allt han kunde om sin nyfunna hjälte.

– Förr gick det inte att se på film som det går i dag och eftersom jag var så ung inte hade lärt mig läsa så bra var böckerna inte heller aktuella. Istället växte mitt intresse genom serietidningar.

Jämför fadern med Fleming

Att intresset blev så starkt för James Bond, förklarar Gunnar, beror på hans fars försvinnande när Gunnar var liten.

– Pappa var tysk soldat under andra världskriget och efter krigets slut flyttade han till Sverige och träffade mamma. När jag var två år så reste han ner till Tyskland för att hälsa på

släktingar, men han kom aldrig tillbaka.

Trots att Gunnar var väldigt liten när han får försvann och att hans mamma träffade en ny man som kom att agera styvfår, kände Gunnar ett stort tomrum. Istället fann han ett substitut i den brittiske författaren Ian Fleming och dennes böcker om agent 007.

– Ian Fleming var själv soldat under kriget, fast på britternas sida men oavsett vilken sida man stred på fick man uppleva ungefär samma saker. Genom sitt liv och sina böcker så kan han till viss del berätta om vad min pappa kan ha gått igenom och det har fört mig honom närmare, säger Gunnar.

Gunnar startade sitt museum 2003, detta efter att han tidigare haft en ut-

ställning där han visat upp vad han samlat på sig.

– Jag har samlat på Bondrelaterade saker sedan 90-talet men att jag startade 007-museet beror på att jag tyckte att det behövdes ett 007-museum vilket inte fanns någonstans, inte ens i England där karaktären skapades.

Även familjen delar Gunnars passion för den brittiske agenten.

– Både flickvännen och mina två söner har ett stort intresse för Bond och mina två söner har nog fått en hel del tjejer på grund av det, skrattar Gunnar.

Bond en röd tråd under livet

På frågan på hur folk ser på Gunnar och hans extremt stora intresse svarar han att det är väldigt blandat.

– För det mesta är det bara positivt, folk kommer fram och pratar och tycker att det är en häftig grej men det är klart att det finns de som agerar negativt också men så är det med det mesta man gör. Det finns alltid någon som måste kommentera på ett negativt sätt.

Nästa år firar filmserien 50 år och trots att Gunnar vigt större delen av sitt liv åt Bond så har inte intresset minskat.

– Nej James Bond har varit en röd tråd genom hela mitt liv och precis som vissa människor har en trygghet i till exempel familjen så har jag trygghet i Bond. Så länge Bond finns aktivt i mitt liv så kommer min pappa alltid ha en del av det också.

DANIEL EKHMOLM
daniel.ekholm@14dagar.se