

## A View to a Kill

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Svensk premiärtitel:           | Levande måltavla  |
| <b>Produktionsuppgifter:</b>   |   |
| Produktionsbolag:              | EON Productions Ltd. ()<br>MGM/UA Entertainment Co. ()  |
| Distributör i Sverige (35 mm): | United International Pictures AB (UIP) ()   |
| Distributör i Sverige (DVD):   | SF Home Entertainment (2003)<br>SF Home Entertainment (2009)<br>SF Home Entertainment (2008)<br>SF Home Entertainment (2006)  |
| Regi:                          | John Glen   |
| Manus:                         | Richard Maibaum<br>Michael G. Wilson  |
| Producent:                     | Albert R. Broccoli<br>Michael G. Wilson   |
| Foto:                          | Alan Hume   |
| Musik:                         | John Barry  |
| Scenograf:                     | Peter Lamont  |
| Klippning:                     | Peter Davies  |
| Bildformat:                    | Panavision (2,35:1)   |
| Färgsystem:                    | Technicolor   |
| Ljudsystem:                    | Dolby Stereo 04   |
| Originallängd i minuter:       | 131   |
| Censur:                        | 125.500   |
| Datum:                         | 1985-05-29  |
| Åldersgräns:                   | Tillåten från 15 år   |
| Längd:                         | 3592 meter  |
| Dvd-release:                   | 2003-12-03 Sverige<br>2006-11-15 Sverige<br>2008-11-05 Sverige<br>2009-10-29 Sverige  |
| Sverigepremiär:                | 1985-07-12 Palladium Göteborg Sverige 131 minuter<br>1985-07-12 Prisma Göteborg Sverige 131 minuter<br>1985-07-12 Scania 1 Malmö Sverige 131 minuter<br>1985-07-12 Draken Stockholm Sverige 131 minuter |

TV-visning:

1985-07-12 Rigoletto 1 Stockholm Sverige  
131 minuter  
1985-07-12 Rival Stockholm Sverige 131  
minuter  
1995-05-14 TV3 Sverige 126 minuter  
1996-10-20 TV3 Sverige 126 minuter  
1998-05-08 TV3 Sverige 126 minuter  
1998-11-20 TV3 Sverige 126 minuter  
2000-04-14 TV3 Sverige 126 minuter  
2001-04-27 TV3 Sverige 126 minuter  
2002-04-12 TV3 Sverige 126 minuter  
2004-12-11 Kanal 5 Sverige 126 minuter

## Rollista:

Roger Moore  
Christopher Walken  
Tanya Roberts  
Grace Jones  
Patrick Macnee  
Patrick Bauchau  
David Yip  
Fiona Fullerton  
Manning Redwood  
Alison Doody  
Willoughby Gray  
Desmond Llewelyn  
Robert Brown  
Lois Maxwell  
Walter Gotell  
Geoffrey Keen  
Jean Rougerie  
Daniel Benzali  
Bogdan Kominowski  
Papillon Soo Soo  
Mary Stavin  
Dominique Risbourg  
Carole Ashby  
Anthony Chin  
Lucien Jérôme  
Albert Simono  
Joe Flood  
Gérard Bühr  
Dolph Lundgren  
Tony Sibbald  
Bill Ackridge  
Ron Tarr  
Taylor McAuley

James Bond  
Max Zorin  
Stacey Sutton  
May Day  
Tibbett  
Scarpine  
Chuck Lee  
Pola Ivanova  
Bob Conley  
Jenny Flex  
doktor Carl Mortner  
Q  
M  
miss Money Penny  
general Gogol  
försvarsministern  
Aubergine  
Howe  
Klotkoff  
Pan Ho  
Kimberley Jones  
conférenciern vid fjärilsnumret  
visslande flicka  
taiwanesisk pamp  
taxichauffören i Paris  
polissergeanten i Paris  
amerikansk poliskapten  
auktionsförrättaren  
Venz  
gruvförmannen  
O'Rourke  
  
vakter

Peter Ensor  
Seva Novgorodtsev  
Maud Adams

en pamp  
helikopterpiloten  
kvinna i Fisherman's Wharf

**Musik:**

Titel:

James Bond Theme

Kommentar:

Titel:

A View to a Kill

Kommentar:

Titel:

California Girls

Kommentar:

**Svensk filmografi**

James Bond, agent 007 vid British Secret Service, konfronteras denna gång med psykopaten Max Zorin, som planerar att spränga Silicon Valley (centrum för Amerikas microchip-tillverkning) i luften. Till sin hjälp har Zorin den ondskefulla May Day. I sista minuten lyckas Bond rädda Silicon Valley och Kalifornien från en katastrof.